

寿命を
買い取ってもらった。
一年につき、一万円で。



အခန်း (၈)

Original: Sugaru Miaki Manga: Shoichi Taguchi
("Three Days of Happiness" from Media Works Bunko)
Character Design: E9L/Shoichi Taguchi



ကောင်း
ကောင်း
သတိမရ
တော့ပါ
ဘူး

ဘာတွေ
ပြော
မိလဲ
တောင်

ဟိမဲနီနီ
ပြန်လည်
တွေ့ဆုံမိ
တဲ့အချိန်
မှာ





အဲ့လောက်
ထိကိုစိတ်
လှုပ်ရှား
နေခဲ့တာ
ပါ

ဘာမှတောင်
မတွေးဘဲ
ပြောချင်ရာ
ကို စွတ်
ပြောတော့
တာပေါ့



ဒါပေမယ့်
ကျွန်တော်
တို့ရဲ့ စကား
ဝိုင်းက ဘာ
အကြောင်း
အရာပဲ
ဖြစ်ဖြစ်

ကျွန်
တော်က
တခုခု
ပြောရင်

ဟီမဲနီရဲ့
တုန့်ပြန်ပုံ
လေးကိုပဲ
ကျွန်တော်
လိုအပ်
တာပါ



ဖြတ်သွား
ဖြတ်လာ
ပုံစံပါပဲ

အလုပ်
ကိစ္စတခု
ကြောင့်

သူဒီပွဲတော်
ကို လာဟန်
မပေါ်ပါဘူး

နတ်ကွန်း
မှာ ခဏ
ဝင်ခိုတွဲ



ငါလည်း
စကားတွေ
ထပ်ပြော
ချင်ပါသေး
တယ်

ဒါပေမယ့်
စောစော
ပြန်ရမယ်
ဟ



အရက်
တော့
မဖြစ်ဘူး

စားစရာ
တခုခု
ဆိုရင်
တော့
...



Hmm
...

တခါ အော်
လောက် ဟုတ်
သွားသောက်လား
ကြမလား



သေ
ချာ
တာ
ပေါ့



လမ်းခွဲ
လိုက်
ကြ
တယ်

နှစ်ရက်
ကြာရင်
ညစာစား
ကြမယ်လို့
သဘောတူ
ပြီး



ဒီလိုမျိုး
တွေ

ဖြစ်လာမယ်
လို့ ကျွန်မ
တောင်မတွေး
ထားမိဘူး

အင်း
မဆိုး
ဘူးပဲ



တခါ
တလေ
တွေ့အဲ့
စကား
က
မှန်
သား
ပဲ

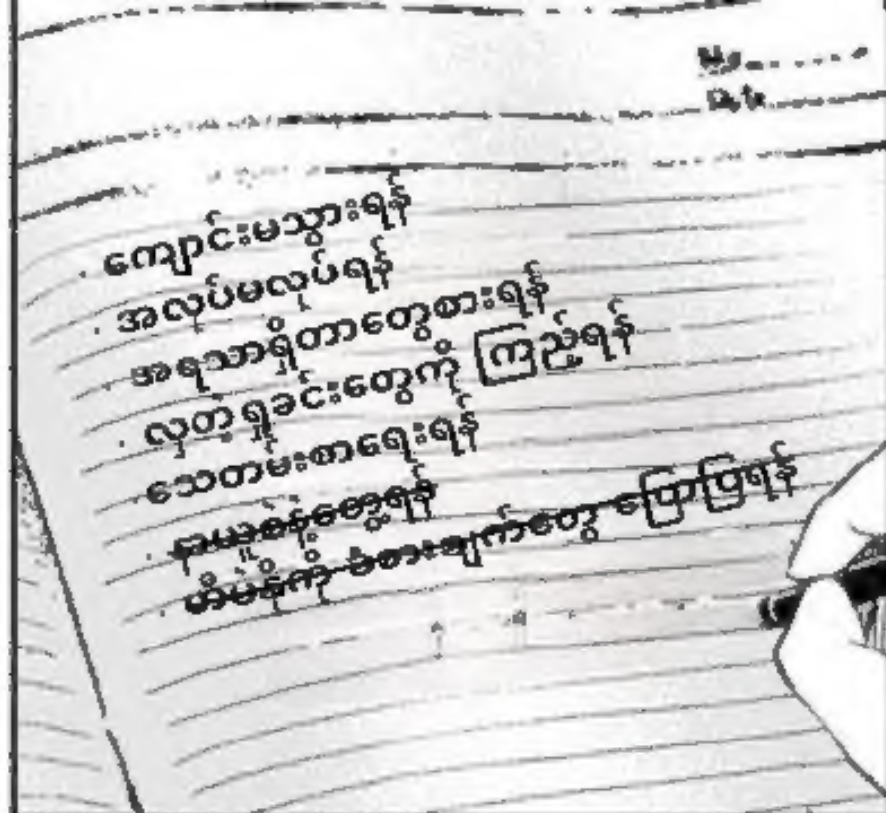
ဒါ
ပေါ့



ငါရော
ပဲလေ

မှန်ဖို့
အတွက်
ကောင်း
သိ
တယ်
မလား

ကောင်း
လွန်းနေ
တယ်





နှစ် ၂၀
လုံးမှာ

ဘယ်
မိန်းကလေး
နဲ့မှ အရော
မဝင်ဘူး
တော့...

အခုမှတော့
မင်းကို ဖုံးကွယ်
ထားတော့လည်း
ဘာမှမထူးတော့ဘူး
ဆိုတော့ ရိုး"သား"
ပဲပြောပါမယ်



အဲလို
မဖြစ်ရ
အောင်

မနက်ဖြန်
အစမ်း
လေ့ကျင့်တဲ့
သဘောပေါ့

ဟိမဲနီနဲ့
တွေ့တဲ့
ကြောင် အခါ
တောင်" ကျရင်
ကြီးဖြစ်နေ
လိမ့်မယ်
လေ



ကျွန်မက
မစ္စဟိမဲနီရဲ့
နေရာကို ဝင်
ပေးရမယ်
ပေါ့

ကျွန်မ
နားကြားမမား
ဘူးဆိုရင်
ရှင်
ဆိုလို
ချင်တာ
က...





ရှင်က
တကယ့်ကို
တခြားတ
ယောက်ဖြစ်
သွားတာပဲ
နော်

မစ
ဟိမဲနီနီ
ပတ်သက်
လာရင်

ဟုတ်
တယ်
မလား



ကိစ္စမရှိ
ပါဘူး

ပြဿ
နာက

ကျွန်မ
အရွယ် မိန်း
ကလေးတွေရဲ့
အရပ်ကြီး
ကို အစားထိုး
ထားရသလို
ဖြစ်နေလိမ့်
မယ်

ပြုမူပြောဆိုပုံ
ကို သိပ်မသိ
ဘူး



ဒါပေ
မယ့်
ရှင်
သေချာ
ရဲ့လား





သပ်"ရပ်"
ဖြစ်ရင်
တော်ပြီ
ပေါ့

အများ အဆောင်
ကြီးလုံမယ်အယောင်
လို့တော့ တွေ
မထင်ဘူး



ရှင်ကြိုက်
သလို ယူဆ
ခွင့်ရှိပါ
တယ်

အဲဒါကို
"ရှင်က ဘာဝတ်
ဝတ် လိုက်တယ်"
လို့ ယူဆလို့ရ
မလား







အလှပြင်
ဆိုင်ကလည်း
စိတ်ပါလက်
ပါကံ ညှပ်
ပေးပါတယ်

မိယာဂီ
ရဲ့အကြံ
ပေါ့

နေ့ထူးနေ့မြတ်
အတွက် အကြံ
တချို့လည်း
ပေးလိုက်ပါ
သေးတယ်



ရှင်ပုံစံက
မနေ့ကရှင်နဲ့
တောင် တယောက်
တည်းဆိုတာ
သံသယဖြစ်မိ
တယ်

ဘာ



အ
ဟုတ်
ပဲ

အခုဆိုရင် ဒါ
ယန်းတသောင်း ပေါ့
ပဲ တန်တဲ့ပုံစံ
မပေါက်တော့
ဘူးမလား

ဒါ
ပေါ့



ကျေး
ဇူးပါ

စာကြည့် ပြီးတော့
တိုက်ထဲက မိယာဂီရေ
နတ်သမီး မင်းပြုံး
လေးအ လိုက်ရင်
တိုင်းပဲ



ရှင်
ပုစိန်
က

တကယ့်ကို
ပျော်ရွှင်စရာ
ကောင်းတဲ့
အနာဂတ်ကို
အာမခံချက်ရှိ
နေတဲ့ပုံ ပေါ်
နေလို့လေ



ဒီလိုပဲ
ပေါ့

ဒီနေ့တယ်
လည်း စကား
တွေ တတ်နေ
ပါလား မစ္စတာ
ကူဆူနီကီ

ကျက်သရေ
ရှိပြီးတော့
ဉာဏ်ပညာ
ပြည့်ဝတဲ့သူလို့
ပြောချင်တာ

စာကြည့်
တိုက်ထဲက
နတ်သမီး
ဆိုတာက

အဲ့ဒါက
ဘာပြော
ချင်တာ
လဲ
er...



ဒါပေမယ့်
သူပို့စံက
မတူဘူး

မင်း
အကြောင်း
ကို ပြောနေ
တာပါ
မိယာဂီ

အဲ
စကား
က

မစ္စဟီမဲနိုနဲ့
မသင့်တော်
ဘူးလား



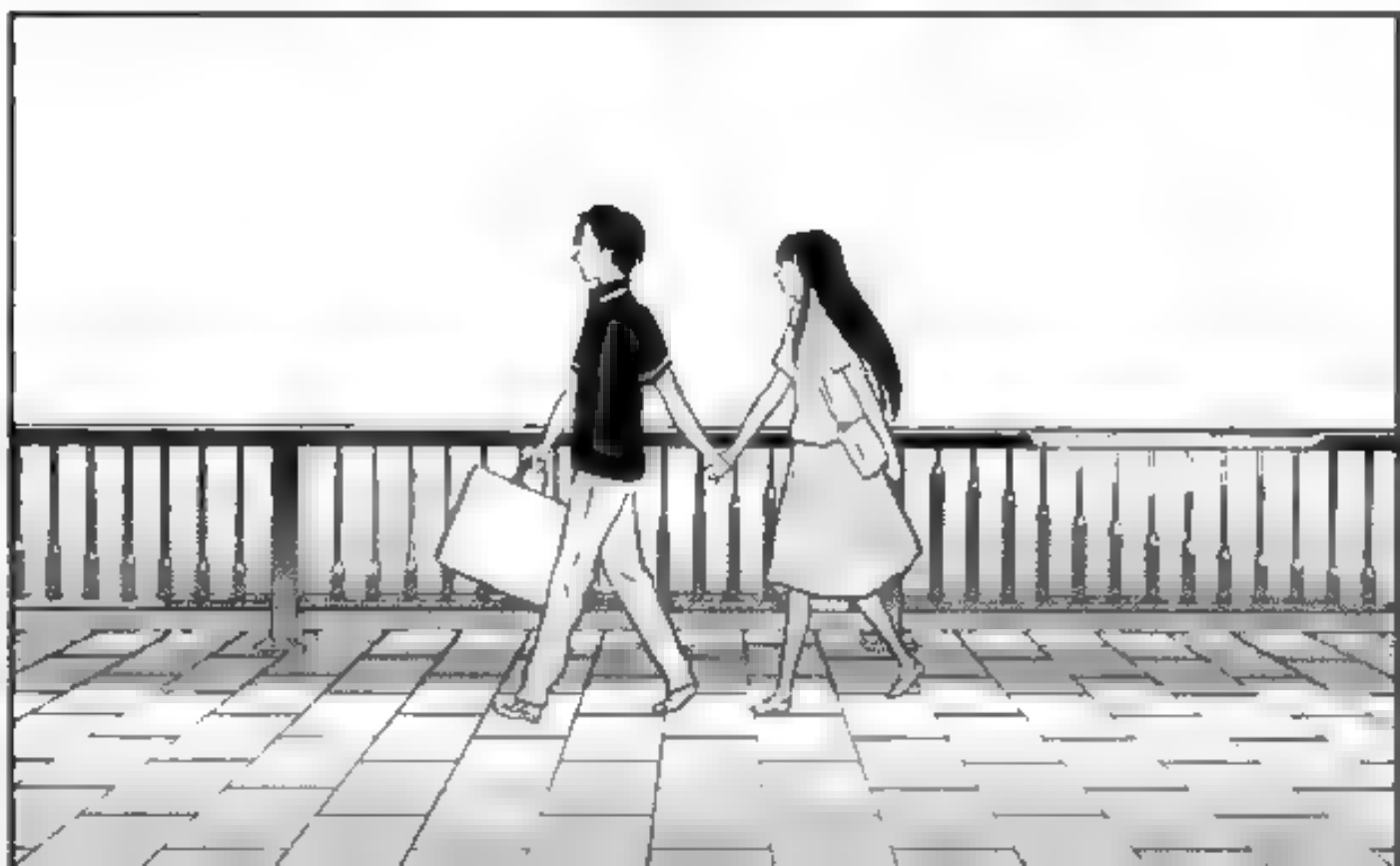
ဒါဆို
လည်း
ကျေး
ဇူးပါ



မထူး
ဆန်းဘူး
လား

နှစ်ယောက်
လုံး လွတ်နိမ့်
မရှိကြ
ဘူးနော်

ဒါပေ
မယ့်
လက်တွေ့
မှာတော့
မင်းနဲ့ငါ
က





ကျွန်မကို
ဟိမဲနီလို့တွေး
ပြီး မြူဆွယ်
ကြည့်ပါဦး

ကောင်း
ပါပြီ
ရှင်

မစွတာ
ငမူးကြီး
ကူဆုနီကီ
ရဲ့



ဟတ်
ပြီ



မင်းငါ့
မြင်ကွင်း
အောက်
ကနေ

ပျောက်
ကွယ်သွားမှာ
က အဆိုးဆုံး
ပါပဲ

မင်းက
ငါ့ရှေ့မှာ
ကိုယ်ထင်

ငါ့ဘဝမှာ
ဖြစ်ပျက်ဖူး
ခဲ့သမျှထဲက
အကောင်း
ဆုံးတခု
ပေါ့



အခု

ငါ့အတွက်
အကောင်းဆုံး
နဲ့ အဆိုးဆုံး
အရာ အသစ်
တခုပေါ်လာ
လိမ့်မယ်

မင်းရဲ့
အဖြေပေါ်
မှာ မူတည်
ပြီးတော့



အထင်
ကြီး
တောင်
ကြီး
သွားပြီ

စကားလုံး
တွေဆိုပေမယ့်
ပြောတဲ့ပုံစံက
သိမ်မွေ့ပါ
တယ်

ဓာတ်
ပြား
ဟောင်း
ကြီးထဲ



အယ်..
အင်း...
မစ္စဟီမဲနီ
သာ ဆိုရင်
တော့

ဒါဆို
ရင်

ဟီမဲနီက
ဘယ်လိုအ
ဖြေပြန်ပေး
မယ်လို့ မင်း
ထင်လဲ





မှန်
လောက်
မှာပါ

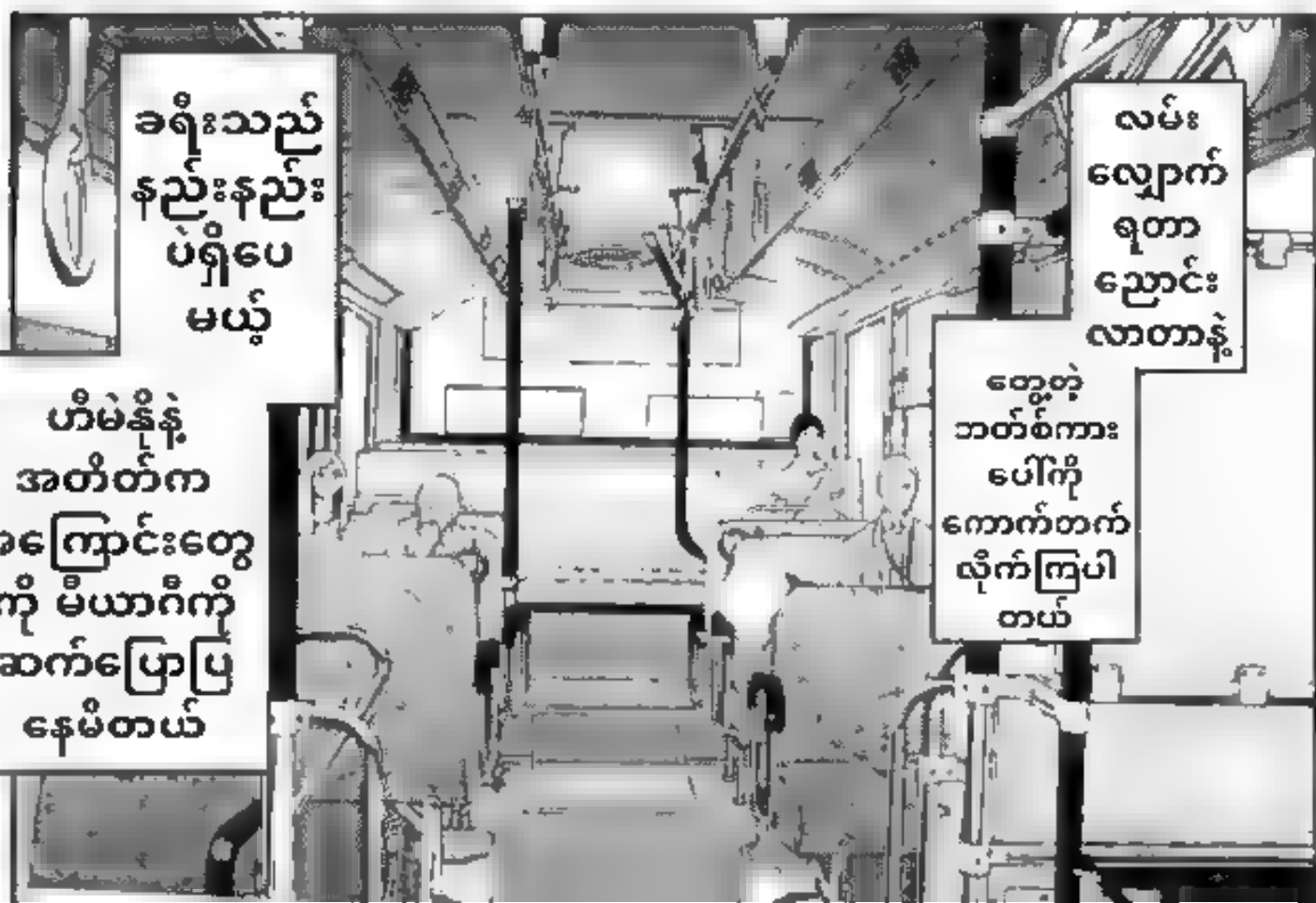


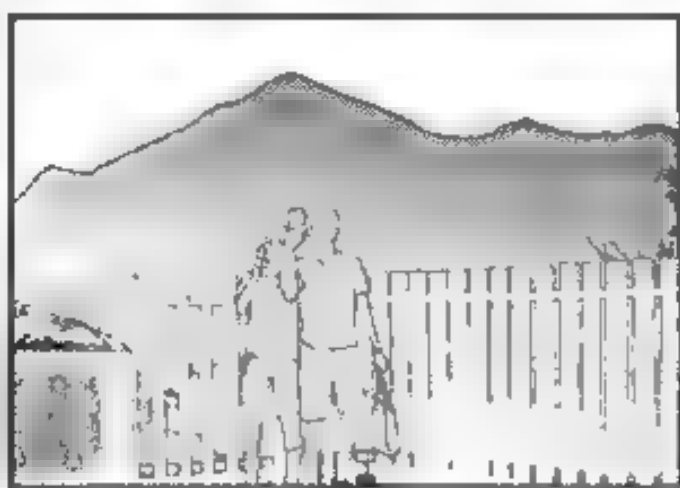
ခရီးသည်
နည်းနည်း
ပဲရှိပေ
မယ့်

လမ်း
လျှောက်
ရတာ
ညောင်း
လာတာနဲ့

ဟိမဲနီနဲ့
အတိတ်က
အကြောင်းတွေ
ကို မိယာဂီကို
ဆက်ပြောပြ
နေမိတယ်

တွေ့တဲ့
ဘတ်စ်ကား
ပေါ်ကို
ကောက်တက်
လိုက်ကြပါ
တယ်







တက်
ဆော့ချင်တဲ့
ကလေးတွေ
နဲ့ အံ့ကိုက်ပဲ
လေ

ဒီတော့
ဟိမဲနိုလည်း
တက်ဖို့လုပ်
တာပေါ့

အဲ့
ကြောင်
လိမ်လေ့

ကာထား ကားရဲ့
တဲ့ လက် ထိပ်က
ရန်းတွေ
က



ဟိမဲနို ပြုတ်
ကျတဲ့အချိန်
မှာပဲ ငါ
သတိထားမိ
သွားတော့

危うくヒメノは
そこから地上まで
一直線に落ちる
ところだったんだ

ဒါပေမယ့်
လက်ရန်းက
ကျိုးပြီးဟ
နေတာကို

よく見たら
手すりの先に
絶妙な隙間が
空いていた



တယောက်
တည်း လွတ်
ထားလို့
မဖြစ်တဲ့
သဘော
ပေါ့

သူက ဉာဏ်
ကောင်းပါတယ်
ဒါပေမယ့် တခါ
တလေ ဘာ
အရူးမှန်း
မသိဘူး



သူပြုတ်
ကျသွား
လောက်
တယ်

အချိန်မှီ
လှမ်းဆွဲလိုက်
နိုင်တယ်လေ
မဟုတ်ရင်



သဘော
ကောင်းပြ တ
နေလိုက် ကယ်
တာများ လည်း
ဆုံကျ
တော့

ငါ့မှာတော့
သန့်ရန်ဖြစ်
ချင်လွန်းလို့
တွေ့ဖို့ကြိုး
စားလိုက်ရ
တာ

အရေးကြီး
တဲ့ကိစ္စကို
သူထုတ်
မပြော
သေးပါ
ဘူး

အခု
ချိန်
ထိ

အဲ့
မိယာဂီ အချိန်
က ကျွန်
တော့်ထက်
ပိုသိနေခဲ့
တာပါ

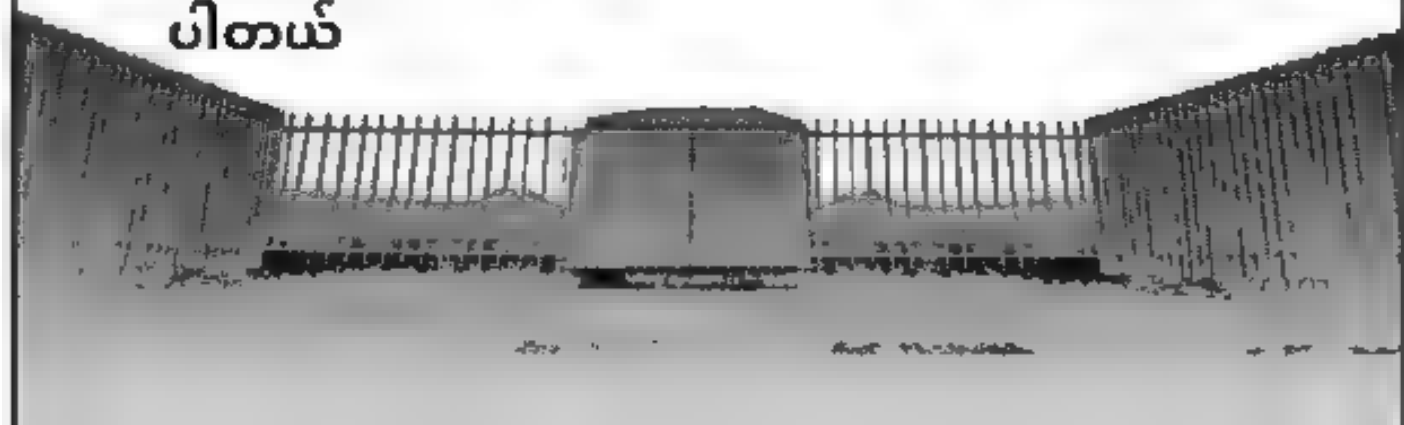
အဲ့

အချိန်
မှာ

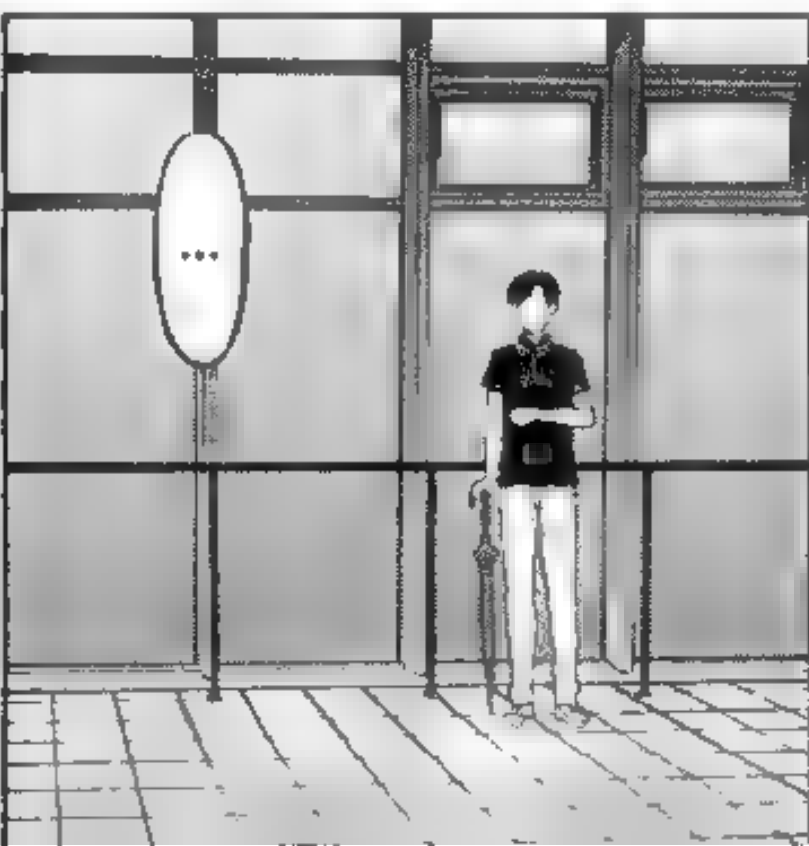
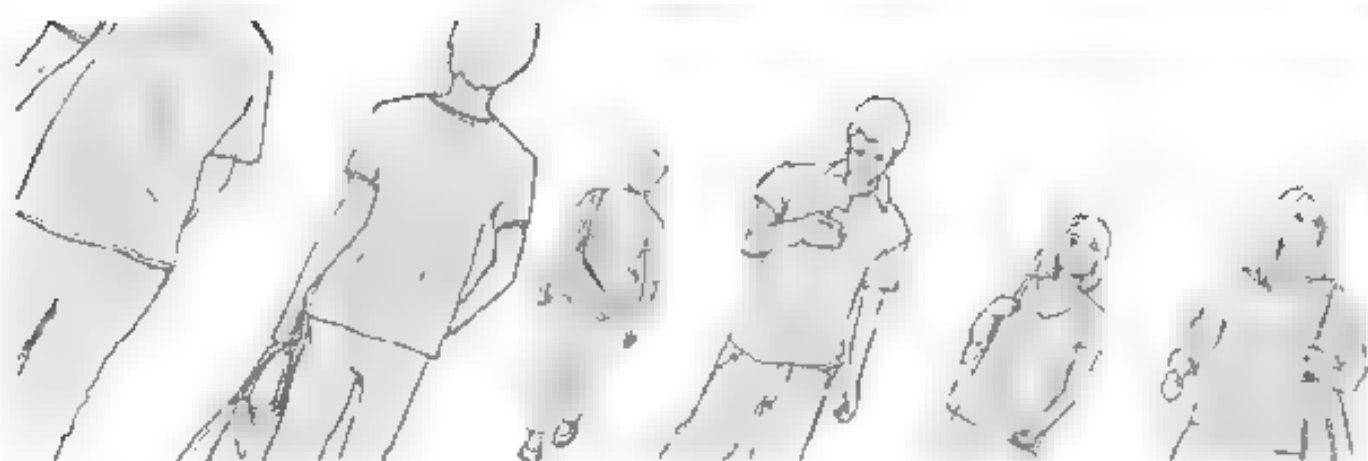
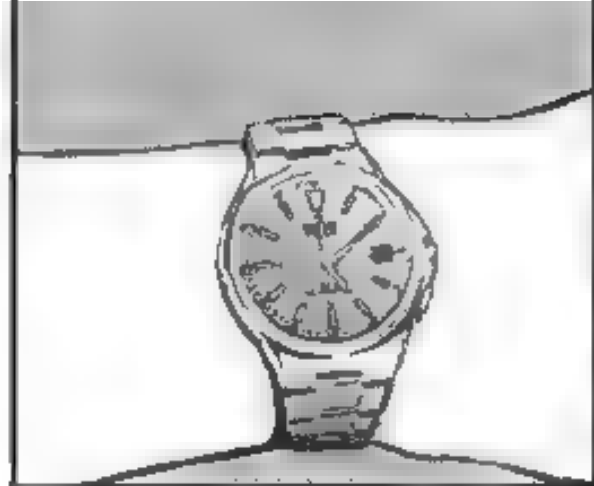
ကျွန်တော့်ရဲ့
အိပ်မက်တွေ
ကို မဖျက်စီး
ချင်လို့ ထင်
ပါတယ်

မိယာဂီ တခွန်း
မှ မဟပါဘူး

ဒီမျှော်စင်က
ရှင်းပြဖို့အတွက်
နေရာကောင်းဆို့
ပေမယ့်









ဟိမဲနို
က

ကျွန်တော်တွေ
ဖို့ နှစ်ပေါင်း
များစွာ စောင့်
နေခဲ့ရတဲ့သူ
မဟုတ်ဘူးဆို
ရင်တောင်





ပွင့်လင်း
ပြောလို့
ဝမ်းသာ
ပါတယ်
ရှင်

နောက်တ
ခါကျရင်
လည်း
ထပ်ပြီး
နောက်တခါ
ကို မျှော်လင့်
မိဦးမှာပဲ

ဟိမဲနို
က
လုံးဝကို
မပြောင်း
လဲသွား
ဘူး

အဲ့လိုစကား
မျိုးကို ဟိမဲနို
သေချာပေါက်
ပြောမှာပါ



အစ
အနောက်
သန်တယ်
ဆိုပေမယ့်

သူပြောတဲ့
စကားထဲမှာ
အမြဲတမ်း
နွေးထွေးတဲ့
အဓိပ္ပာယ်ပါ
တတ်တယ်

ဆယ်နှစ်
အရွယ်
တုန်း
ကတောင်





Aha

ဒီတခါ
အပြန်အလှန် ဆို
မဖြစ်သင့် တော့
ဘူးလား



မှန်
တာ
ပေါ့
နော်



မင်းကို
လိုက်ရှာနေ
တာပေါ့
ဟိမဲနီ

ဒါနဲ့
လေ
အဲ့နေ့က
နင်ဘာ
လုပ်နေ
တာလဲ



ဟုတ်
ပါ
တယ်
ဆိုနေ

Ha-
ha-
ha...

ငလိမ်
...

သူကလည်း
ကျွန်တော်
အပေါ်ကို
ခံစားချက်ရှိ
တယ်လို့

သံသယ
မရှိ
ယုံကြည်
ထားတယ်



ရာသီဥတု
က ကျွန်
တော့်ဘက်
မှာလို့ ခံစား
မိတယ်

ကျွန်တော်
က ဟိမဲနို
ကို ရေလာ
မြောင်းပေး
လုပ်သလို

ဟိမဲနိုရဲ့
နှလုံးသား
တနေရာမှာ
ဘာတွေတွေ့
နေမလဲ

ကျွန်တော်
မသိချင်
ပါဘူး

